

PARCO
MONTHLY
INFORMATION
2005・9

2005年秋のPARCOのトピックスをご案内します

< Pickup Topics >

PARCO秋冬キャンペーン「PARCO SAYS,」 木村カエラを起用して展開中
毎年好評！PARCO出版のカレンダー「御教訓カレンダー」他、一斉発売

< アート関連 >

- ・ 清木場俊介 個展 2005 「想うが儘。」
- ・ 安村崇 写真展
- ・ Production I.G.展
- ・ 絵本「くまのがっこう」原画展
- ・ 印刷解体 vol.2 - 失われゆく活版印刷、その「技術」の魅力 -

< 演劇関連 >

- PARCO劇場公演新着情報 ・メアリー・ステュアート
・江原啓之 スピリチュアル・タイム
- ・L'AMOUR2005 美輪明宏音楽会<愛>
 - ・ギンギラ太陽 S 翼をくださいっ！さらばYS - 11
 - ・ふたりのカレンダー
 - ・ダブリンの鐘つきカピ人間

< 音楽関連 >

- ・ クラブクアトロ 9月の主要企画
- ・ PARCOマネジメント アーティスト情報

< 映画関連 >

- ・ シネクイント 上映予定ラインナップ

本紙掲載情報等のお問合せ先

(株)PARCO 企画室 情報企画担当 (広報・IR)

電話：03-3477-5710 〒150-0042 東京都渋谷区宇田川町 15-1

○本資料のPDF版をPARCO ホームページで提供しております。
ダウンロードはこちらから⇒http://www.parco.co.jp/parco/corporate/press_eigyoku.html

「PARCO SAYS」 木村カエラを起用して、ただいま展開中

話題のタレントを起用しても、そのキャラクターを生かしながらクリエイティビティにこだわった広告制作を展開するパルコの 2005 年秋冬のキャンペーンは、木村カエラ（雑誌『SEVENTEEN』専属モデルとして活躍し、テレビ神奈川（TVK）人気番組『saku saku』のMCでも注目され、2005 年は携帯電話会社に CM に出演し、同 CM の使用されたシングル「リルラ リルハ」のヒットで全国的にブレイク！。さらにこの秋公開の映画「カスタムメイド 10.30」で主演を務める）を起用。製作スタッフには、タワーレコード「NO MUSIC, NO LIFE.」やフジテレビ「きっかけキャンペーン」を手がけた箭内道彦、辻川幸一郎らが参加し、パルコから発する何気ないことば（「PARCO SAYS,」。ポスターではマンガのようなフキダシで表現されています-下図参照）に耳を傾けて HAPPY になる女の子を表現しています。

本キャンペーンは 11 月初旬まで、TV-CF のオンエアの他、交通広告、パルコ各店でのポスター、ホームページなど立体的に展開してまいります。また、木村カエラ主演の映画「カスタムメイド 10.30」は今秋、渋谷シネクイント（渋谷パルコ・パート 3 - 8 F）でロードショー公開の予定です。



キャンペーン製作スタッフ	
<u>企画制作</u>	
パルコ+風とロック +東北新社	
<u>クリエイティブディレクター、プランナー、</u> <u>コピーライター</u>	
箭内 道彦	
<u>ディレクター</u>	
辻川 幸一郎	
<u>プロデューサー</u>	
町田 和幸	
<u>コピーライター</u>	
山本 佳宏	
<u>カメラマン</u>	
重森 豊太郎	
<u>スタイリスト</u>	
白山 春久	
<u>ヘアメイク</u>	
佐藤 富太	
<u>CFライター</u>	
加瀬 亮 *	
西門 エリカ *	
*映画「カスタムメイド 10.30」 出演者	
<u>出演/ナレーター</u>	
木村 カエラ	

毎年好評！パルコ出版のカレンダー「御教訓カレンダー」他、一斉発売

長年に渡ってご好評いただいている「御教訓カレンダー」をはじめとしたパルコ出版のカレンダー。いよいよ2006年版が発売となります。「御教訓」「今日は何の日」「ケロ太」など、おなじみのラインナップに加え、今回はコカ・コーラのプロモーションで人気のコペットが加わりました。

パルコのカレンダーは、全国の書店、文具店などで9月から発売されます。また、一部カレンダーについては、パルコにて名入れを承っています。



御教訓カレンダー

税込価格:1,365円
 サイズ:260×120mm
 枚数:表紙+127枚
 タイプ:壁掛け
 めくるたびに大笑いの超ロングセラー！
 全国公募で選ばれた傑作パロディーが3日ごとに楽しめる、まさにお笑いカレンダーの王様です。
 イラスト・タナカ カツキ



コペットカレンダー

税込価格:1,575円
 サイズ:420×277mm
 枚数:表紙+14枚
 タイプ:ノート型
 コカ・コーラのプロモーションで人気のコペットがノート型カレンダーに！動物の特長を生かしたキャラクターの世界をお楽しみください。
 イラスト・久保誠二郎



ムーンカレンダー

税込価格:1,680円
 サイズ:335×364mm
 枚数:表紙+12枚
 タイプ:壁掛け
 夜になると月が光る月齢カレンダー。かわいいイラストで月の満ち欠けと天気予報もわかります。(オリジナルステッカー付)



お天気ケロ太の

2006 Oh!マイ・ホビーカレンダー

税込価格:1,155円
 サイズ:514×364mm
 枚数:表紙+6枚
 タイプ:壁掛け(中とじ)
 季節に合ったイベント満載！「駅伝」「サーフィン」「ヨガ」など、ケロ太とおじさんが体験する楽しいイベントカレンダー。
 絵・ひこねのりお

今日は何の日カレンダー

税込価格:1,155円
 サイズ:390×297mm
 枚数:表紙+12枚
 タイプ:壁掛け
 “ワンニャンハッピーの日”“ビールサーバーの日”等、おもしろ記念日が大集合！記念日を知れば毎日が楽しくなります。
 監修・日本記念日協会

清木場俊介 個展 2005 「想うが儘。」

本展は、ダンス&ヴォーカルユニット「EXILE」のヴォーカリストである「SHUN」のソロプロジェクト、清木場俊介の個展です。

書や写真、版画等の作品を通じて、EXILEとは異なる清木場俊介個人の独自の世界観を表現。2004年に開催された初の個展では、東京・大阪・福岡3都市、計10日間でのべ1万人を動員しました。

今回は今年の個展とはイメージを変え、手書きの書に加え、本人が撮影した写真および本人が被写体となった写真の展示も予定しており、書+写真展となります。個展2004で販売し大好評を得た作品集の販売、個展2005用に特別に撮り下ろしたPVのスクリーン上映もおこないます。



- ◆開催概要 期間：2005年9月17日（土）～9月26日（月） 会期中無休
開場時間： 10：00～21：00（入場は閉館30分前まで）
★プレオープン：9月16日（金） 17:00～21:00
入場料：当日 一般1,000円、小学生以下600円 5歳以下無料
前売 一般 800円、小学生以下400円



◎安村崇

の景色や、ステレオタイプな日本の自然など。どこか懐かしさを感じさせるような、ごくありふれた風景でありながら、その淡々とした表現の中に、常識や思い込みにゆさぶりをかけるような「ずらし」を生じさせる、微かな作為の気配を感じさせます。

初の写真集刊行と同時に開催される本展は、新たな若手写真家の出現を確信させる展覧会となるでしょう。

安村崇 写真展

本展は現在最も活躍が期待されている写真家のひとり、安村崇の初の個展です。1999年に、キャノン写真新世紀でグランプリを受賞して以来、注目を集めてきた新進気鋭の写真家の軌跡をたどり、これまでのシリーズからの代表作を一同に紹介します。

安村の表現は、常に自然と人間の関係に存在する虚実を浮き彫りにする、アイロニーとユーモアを絶妙に交えたユニークな手法と、写真そのもののクオリティの高さを持ち合わせています。作品のモチーフとなるのは、なにげない家の中

◆開催概要

期間：2005年9月30日（金）～10月17日（月） 会期中無休
開場時間：10：00～21：00（入場は閉館30分前まで・最終日は18:00閉場予定）
入場料：一般500円、学生400円、小学生以下無料

Production I.G.展

昨年劇場公開され世界的な注目を集めた押井守監督「イノセンス」、内容と共にスカパーPPVでのリリースという製作形態で話題を呼んだ「攻殻機動隊 S.A.C.」、映画「キル・ビル vol.1」のアニメパートなど、ハイクオリティのアニメーション制作を続ける「プロダクション I.G.」の歴史と、この 10 月から TBS 系で全国放映される TV アニメ「BLOOD+」など最新の取り組み等を紹介する展覧会を開催いたします。

*

アニメ界の大物ゲストを交えたトークショー、本展でしか手に入らない限定商品の販売なども予定しています。

(詳細につきましては、決定次第別途ご案内いたします)



- ◆開催概要 期間：2005年10月21日(金)～11月14日(月) 会期中無休
開場時間：10:00～21:00 (入場は閉館30分前まで・最終日は18:00閉場予定)
入場料：一般500円、学生400円、小学生以下無料

©2004 士郎正宗/講談社・IG、ITNDOTD ©士郎正宗・Production I.G./講談社・攻殻機動隊製作委員会
©2005 CLAMP/講談社/「銀魂xxxHOLIC 真豆/夜ノ夢」製作委員会 ©2005 CLAMP/講談社/「劇場版ツバサ・クロニクル 高カゴの国の姫君」製作委員会
©2005 Production I.G.・Aniplex・MBS・HAKUHODO ©Production I.G.・Cartoon Network / IGPX製作委員会 ©2006 押井守・Production I.G./立錫賢列伝製作委員会

パルコミュージアム パルコ・アート&ギャラリーホームページ⇒ <http://www.parco-art.com/>
東京都渋谷区宇田川町 15-1 渋谷パルコ パート3・7F TEL 03-3477-5873

パルコ アート関連企画 / ロゴス ギャラリー

絵本「くまのがっこう」原画展

子供たちに大人気、そして若い母親にも圧倒的に支持されている絵本「くまのがっこう」の原画展です。絵本「くまのがっこう」は、12匹のくまのこたちの日常生活を描いた、玩具メーカーのバンダイが手がける絵本シリーズです。第1作の発売から今年の夏で3年目、シリーズ合計8タイトルで56万部を超える大ヒットシリーズになっています。



©BANDAI

絵本の中には若い母親の感性に訴えるような、ファッション、生活雑貨やインテリアのイラストがふんだんに登場。絵本の世界観に対して若い母親たちが共感した点がヒットの要因です。最近ではロコミ効果で、20-30代の未婚女性にもファンが広がっています。本展では、最新刊「ジャッキーのおたんじょうび」と、今年2月に発刊された「ちいさなおはなし」の原画約30枚を中心に、初公開物をセレクトした展示構成を予定。初お目見えのディスプレイジオラマを登場します。また、複製原画のほか、既刊の絵本、ぬいぐるみ、着せ替え洋服やパペットなど、グッズも多数販売いたします。

- ◆開催概要
期間：2005年9月15日(木)～27日(火) 会期中無休
開場時間：10:00～21:00 (最終日は17:00まで)

日本の文字印刷を支えてきた「活版活字」を中心に、活版印刷に関わるモノすべてを販売します。そのほか印刷とグラフィックデザイン、タイポグラフィーに関わる書籍・雑誌や、印刷技術の変遷を伝えるような紙モノも販売。さらに今回は実演を多数企画いたしました。熟練の職人技を、文選・植字ライブ（組版作成）や活字地金彫刻で、また活版印刷によるポストカードの作成過程をお目にかけてみます。また、昨年 vol.1 開催時にご要望が多かった名刺のフルオーダー受注会も実施いたします。



◆開催概要

期間：2005年9月30日（金）～10月17日（月）
会期中無休
開場時間：10：00～21：00（最終日は15:00まで）

特別企画 デモンストレーション

①文選・植字ライブ <要予約>

9月30日（金） 10：00～10：30 10月8日（土） 14：00～14：30

『銀河鉄道の夜』内「印刷処」の章について、それぞれ半世紀近くのキャリアを持つ文選職人が文選をし、植字職人がその場で版を組み上げて完成させていく。無数とも思われるほどの数の活字の中から、めざす活字を瞬時に拾い（文選）、版を組んでいく（植字）作業。活版印刷が主流だった時代にも、一般には目にする機会のなかった職人たちの技術を披露します。

②活版印刷名刺フルオーダー受注会

10月8日（土） 16：00～18：00 10月13日（木） 18：00～20：00

活字販売・活版印刷会社、佐々木活字店による名刺フルオーダーの出張受注相談会。用紙から書体まで、活版を知り尽くした担当者が相談にのりながら、活版印刷の味のあるオリジナル名刺製作を請け負います。

③地金彫刻実演

10月2日（日） 10：30～12：30、15：00～17:00

10月10日（月祝） 10：30～12：30、15：00～17:00

活字地金彫刻とは、活字鋳造の母型の元となる種字（たねじ）を、手作業で掘り出す技術。文字を構成する要素が多岐かつ複雑な漢字圏の国で行なわれたもの。活字地金彫刻師・清水金之助氏による、地金彫刻の実演を行ないます。下書きもなしに反転文字をその場で鉛の軸に刻んでいく技術は、神業ともいえるものです。

④卓上活版印刷機「adana」によるポストカード印刷実演

10月9日（日） 13：00～14：00、15：00～16：00

“7 days cards”のブランド名で25年間ポストカード製作に携わってきた藤原弥生氏が、日本に数百台しかないといわれるイギリス・アダナ社製造の手動式の活版印刷機を使ってポストカードの印刷実演を行ない、併せて藤原氏の手による活版印刷ポストカードを販売します。

ロゴスギャラリー パルコ・アート&ギャラリーホームページ⇒ <http://www.parco-art.com/>
東京都渋谷区宇田川町15-1 渋谷パルコ パート1・B1F TEL 03-3496-1287

パルコ劇場企画公演新着情報

<パルコ・プロデュース公演>

メアリー・ステュアート

フリードリッヒ・シラー作「メアリー・ステュアート」の自由な翻案

会場：パルコ劇場

本作品は、血なまぐさい宗教戦争と華やかなイギリス・ルネサンス文芸の黄金時代である16世紀に生きた二人の女王を描いた作品です。

ひとは男で身を滅ぼしたといわれるメアリー・ステュアート、もうひとは政治的問題と絡む男女関係に煩わされることを嫌って、一生結婚をしないことを宣言し「処女王(Virgin Queen)」と呼ばれたエリザベス1世。史実では、二人は常に拮抗し、メアリーはエリザベスによって処刑され、しかも二人は同じ島に生きながら、決して出逢うことはありませんでした。しかし、その二人は夢の中で出逢います。「女」として、そして同時代を生きる「人」として…。もし本当に二人が出逢っていたとしたならば、二人は愛し合えたかもしれない…。

登場人物はメアリー・ステュアートとその乳母、そしてエリザベスとその侍女の4人。しかし、演じるのは2人の女優。メアリー（南果歩）を演じる女優はエリザベスの侍女を、そしてエリザベス（原田美枝子）を演じる女優はメアリーの乳母を演じます。まるで二人の言葉が合わせ鏡のように無限にこだまし、その姿を映し出す万華鏡のように…。

演出は、2004年12月、オン・ブロードウェイでスティーブン・ソンドハイムの「太平洋序曲」の演出で、東洋人初の演出家デビューを飾った、今最も注目される宮本亜門。1990年に本作品の日本初演を演出した彼が、女性の、そして人間の深淵に鋭くメスを入れます。

宮本亜門が挑む新しい「メアリー・ステュアート」ご期待ください。

<作> ダーチャ・マライーニ <訳> 望月紀子

<演出> 宮本亜門 <出演> 原田美枝子×南果歩

[公演日程] 2005年11月3日(木)～11月22日(火)

[料金] 7,500円(全席指定・税込)

2005年9月17日(土) 前売開始



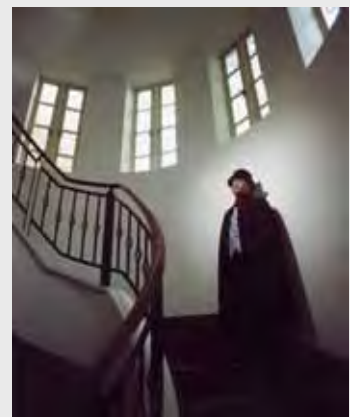
江原啓之 スピリチュアル・タイム

会場：パルコ劇場

今年、全国各地にて好評をいただいた、『江原啓之スピリチュアル・ヴォイス』では、“スピリチュアル・アーティスト”江原啓之が、美術・照明・音響・衣裳を含め舞台全てを一つのトータルな世界<癒しの総合エンターテインメント>としてスピリチュアルなメッセージを届けましたが、新シリーズとなる今回の「スピリチュアル・タイム」では、彼の神髄であるメッセージと、その実践ともいべきカウンセリングを中心にすえ、シンプルな形で彼の魅力をお届けします！

[公演日程] 2005年10月20日(木)～10月23日(日)

[料金] 6,500円(全席指定・税込/公演オリジナル特製下敷付)



パルコ劇場（東京・渋谷パルコ・パート1・9F）9月以降の主な公演ラインナップ

L'AMOUR2005 美輪明宏音楽会<愛>

恒例の美輪明宏音楽会、今年も秋にパルコ劇場に登場します。

<出演> 美輪明宏 <演奏> セルジュ染井アンサンブル <構成・演出> 美輪明宏

[公演日程] 2005年9月15日(木)～10月5日(水)

[料金] 8,000円(全席指定・税込)

ギンギラ太陽 S 翼をくださいっ!さらばYS - 11

ギンギラ太陽's は建物乗り物を擬人化し、かぶりモノを被ってその登場人物を表現するのが特色の福岡で大人気の地方劇団です。東京初進出として今回上演する作品は、地元福岡の現在と過去を写しだした作品として、笑いとともに史実に基づく描写で客席に感動をもたらした劇団の代表作、新規参入スカイマークエアラインズが誕生した1998年を舞台に飛行機たちや空港たちが織り成すヒューマンドラマ?です。

<作・演出・かぶりモノ造型> 大塚ムネト

[公演日程] 2005年10月7日(金)～10月10日(月・祝)

[料金] 4,500円(全席指定・税込)

■上演決定! 「志の輔らくご in PARCO Vol.10」 2006年1月3日(火)～1月26日(木)

ル テアトル銀座(東京・銀座一丁目)この秋の注目公演ラインナップ

ふたりのカレンダー

黒柳徹子主演で贈る、海外コメディシリーズの19作目は『ふたりのカレンダー』。この作品はかつて『ターリン行きの船』と題して杉村春子が、『古風なコメディ』というタイトルで越路吹雪が演じた名作中の名作です。世界的にヒットした大人のラブコメディが黒柳徹子の魅力全開の舞台として登場します。

<演出> 高橋昌也 <出演> 黒柳徹子 団時朗

[公演日程] 2005年10月3日(月)～10月23日(日)

[料金] S席9,000円 A席6,000円

BOX席【2名様】18,000円(全席指定・税込)



ダブリンの鐘つきカビ人間

主演にラーメンズの片桐仁、中越典子・土屋アンナが舞台初出演など話題豊富なキャストで、2002年のパルコ劇場から一回り大きいル テアトル銀座に場所を移し、スケールアップしての再演です。

<作・出演> 後藤ひろひと <演出> G2

<出演> 片桐仁(ラーメンズ) 中越典子 土屋アンナ 姜暢雄 他

[公演日程] 2005年10月28日(金)～11月13日(日)

[料金] S席8,400円 A席6,800円 BOX席【2名様】16,800円(全席指定・税込)



パルコ劇場 パルコ劇場ホームページ⇒ <http://www.parco-play.com>

東京都渋谷区宇田川町15-1 渋谷パルコ パート1・9F TEL 03-3477-5858

クラブクアトロ 9月の主要企画

DONAVON FRANKENREITER <ドノヴァン・フランケンレイター>

9月5日(月)心齋橋クラブクアトロ

9月6日(火)名古屋クラブクアトロ

1972年カリフォルニア生まれ。10代前半はフリー・サーファーとして活躍し、その後音楽活動を開始。ナチュラルなライフスタイルと、アコースティックな楽器を中心としたオーガニックな音楽性で近年大きな潮流を作っているいわゆる“サーファー・ロック”の注目アーティスト。このシーンの象徴でもある、親友ジャック・ジョンソンのレーベルより昨年デビュー・アルバムをリリース。シンプルでリラクシンなサーフ・サウンドが魅力。



Anna Nalick<アナナ・ナリック>

9月21日(水)心齋橋クラブクアトロ

9月22日(木)渋谷クラブクアトロ

強烈な個性を持って突如登場したカリフォルニア出身、21歳の女性シンガー・ソングライター。ミュージシャンズ・ミュージシャン達のサポートを受けて今年春に発表したデビュー・アルバム『レック・オブ・ザ・デイ』が全米チャートで初登場20位を記録、その後もロング・ラン・ヒットを継続中。ここ日本でも各地FM局でパワー・プレイを獲得するなど徐々に盛り上がりを見せている。初来日公演。

BEN FOLDS<ベン・フォールズ>

9月23日(金)広島クラブクアトロ

9月24日(土)名古屋クラブクアトロ

95年、ピアノ/ベース/ドラムスのギターレス・トリオ、ベン・フォールズ・ファイヴのメンバーとしてデビュー。パンキッシュなピアノ・プレイと通好みなポップ・センスが大絶賛され、まず日本で火が付き、その後全米でも大ブレイクを果たした。00年に惜しまれつつ解散、その後はソロ活動を始動させ、瑞々しいピアノの音色と溢れ出す新鮮なメロディに磨きを掛けている。

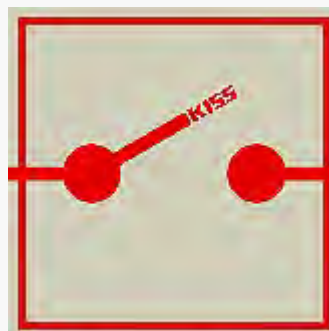


パルコ・マネジメント アーティスト情報

アナログフィッシュ

- ・1stフルアルバム(写真右)がついに登場!
全12曲収録で、9月21日(水)発売

ESCL2712 ¥3,059(税込)



シネクイント（東京・渋谷パルコ・パート3・8F） 上映ラインナップ

9月10日（土）より、ロードショー！

タッチ

少年サンデーに連載された、あだち充の大ヒット野球マンガ「タッチ」。TVアニメ化、その映画化でも大人気を博したこの作品が、ついに実写映画として登場。主演のヒロイン“朝倉南”には長澤まさみを起用、そして監督には「ジョゼと虎と魚たち」で注目を浴びた犬童一心、と話題作にふさわしいキャスト・スタッフが結集。



晩秋ロードショー

カスタムメイド10.30

2004年10月30日に広島市民球場で開催された、奥田民生の伝説のライブ「ひとり股旅スペシャル@広島市民球場コンサート」の記録映像と、木村カエラ演じる女子高生のドラマが融合したまったく新しい音楽青春映画です。

本資料2ページでご案内しておりますように、パルコは秋の広告キャンペーンに、主演の木村カエラを起用。11月上旬まで展開中です。

