

Reborn CLUB **QUATTRO**

# 梅田クラブクアトロ 2012年4月13日オープン!

1991年に心齋橋パルコ8階にオープン以来20年間、関西地方のライブシーンを牽引してきた心齋橋クラブクアトロ。

心齋橋パルコの閉店に伴い、2011年9月30日をもって惜しまれつつ営業終了しましたが、約半年を経ていよいよ2012年4月13日(金)に梅田に移転再オープンすることが決定しました。そして、注目の柿落とし公演は、心齋橋クアトロのファイナルを飾ったEGO-WRAPPIN'で決定!!

新生大阪クアトロ=梅田クラブクアトロは、これまで20年間培ってきた伝統を継承しながらも、アップトゥデートされた空間とスペック、コンテンツで、新たな関西の音楽・文化を創造していきます。蘇った大阪クラブクアトロの船出にご注目ください!

## ■ オープニング企画概要 ■

UMEDA CLUB QUATTRO OPENING NIGHTS

### "QUATTRO Comes Alive!"

4月13日のオープン日から約2週間、柿落とし公演のEGO-WRAPPIN'にはじまり、クアトロ縁のアーティストや来日アーティストを取り混ぜてスペシャル・ラインナップでお届けします。

また、毎回有りそうで無かったカップリングで話題を集めるクアトロの名物対バン企画"QUATTRO MIRAGE"も梅田クアトロ開店を記念し5DAYSに拡大して開催決定。

大阪クアトロの再始動・復活と、新天地=梅田ひいては大阪のライブシーンの活性化を"QUATTRO Comes Alive!"というタイトルに込めて新生クアトロのオープニングを飾ります。

\* come alive = (物語などが)おもしろくなる、真に迫る、;(場所などが)活発になる、活気を帯びる;睡眠状態を止める

※料金はすべて税込み、ドリンク代別(ご入場時にドリンク代として¥500必要)

※各公演の情報公開は下記の「解禁日」を遵守ください。

DATE	ARTIST	ADV.	解禁日	発売日	お問合せ
4月 13 金	EGO-WRAPPIN'	¥4,500	1/19	2/11	クラブクアトロ 06-6311-8111
14 土	COMING SOON	-	-	-	
15 日	SHERBETS	¥4,725	12/1	1//21	キョードーインフォメーション 06-7732-8888
16 月	FLOGGING MOLLY <フロッギング・モーリー>	¥5,800	1/26	2/18	SMASH WEST 06-6535-5569
17 火	The Mirraz	¥3,150	12/14	2/25	GREENS 06-6882-1224
18 水	GRAPEVINE	¥4,200	1/10	3/3	サウンドクリエイター 06-6357-4400
19 木	COMING SOON				
20 金	The Birthday	¥4,500	1/1	3/3	夢番地 06-6341-3525
21 土	eastern youth	¥3,500	1/19	2/11	SMASH WEST 06-6535-5569
22 日	COMING SOON				
23 月	RISE × MIYAVI	¥3,800	1/19	2/11	クラブクアトロ 06-6311-8111
24 火	THEATRE BROOK × Signals	¥4,200			
25 水	POLYSICS × MONOBRIGHT	¥3,500			
26 木	Caravan & Hirohisa Horie × 武藤昭平withウエノコウジ	¥3,800			
27 金	COMING SOON	未定			

#### 【本件に関するお問合せ】

(株)パルコ エンタテインメント事業部 運営担当 梅田クラブクアトロ 開店準備室 担当:柿原、野間

TEL.06-6315-8150 / FAX.06-6315-8151

## 【梅田クラブクアトロ概要】

- **名称** 梅田クラブクアトロ (UMEDA CLUB QUATTRO)
- **所在地** 大阪市北区太融寺町8-17 プラザ梅田9F~11F  
※旧『梅田ピカデリー1』  
ホワイエ梅田イーストモール突き当たり“泉の広場”M14出口すぐ。  
TEL.06-6311-8111

■ **オープン日** 2012年4月13日(金)

### ■ 新クラブクアトロのポイント

#### ① 抜群の交通アクセス

西日本最大の乗降客数を誇り、JR大阪駅周辺の大規模再開発によりさらなる集客力の向上が期待される巨大ターミナル=梅田エリアに立地。JR線・阪急線・阪神線・地下鉄線の各駅から徒歩10分以内、地下街経由でアクセスが可能です。

#### ② 快適なホール環境

心齋橋クラブクアトロと同様のスケール感を踏まえながら、**柱が無く充分な天井高**を確保した空間と雑壇状の客席形状により、どの場所からもステージが観やすい快適なホール環境を実現。ステージとの親近感を損なわないオールスタンディング・ライブから、椅子席でじっくり鑑賞する公演、各種講演会やパーティーなど、様々なジャンルの企画に対応が可能となります。



#### ③ ホワイエにバー・カウンターを設置

ホワイエには黒を基調としたスタイリッシュでシャープなデザインのバー・カウンターを設置。ライブ終了後も“余韻を楽しむ”バーとして営業します。



#### ④ 来客者用施設の向上

喫煙室の設置による完全分煙化、コインロッカー室の設置、ゆとりのあるトイレ・スペースなどお客様へのホスピタリティ向上を目指します。

#### ⑤ 内装・インテリアに関して

ホワイエ、バーカウンターまわりは新生大阪クアトロのイメージを創るハードかつ洗練されたデザインを基調に、心齋橋クアトロより看板やレンガタイルや楽屋のアーティスト・サイン等を部分的に移設して随所に配置し、クアトロの伝統と熱い思いを継承します。

### < クラブクアトロ概要 >

クラブクアトロはパルコが運営するライブハウスとして、1988年6月28日、東京・渋谷に初出店。以後、1989年6月に名古屋、1991年5月に大阪・心齋橋、2001年12月に広島に出店し、全国4都市展開となった。当初より、一貫して良質なライブ・ミュージックをジャンルや国内外に拘らずお届けし続け、「いい音楽」「いいライブ」をカジュアルなスタイルで楽しむことを日本の音楽マーケットに定着させてきた。また、国内外を問わず新人アーティストの登竜門としても名高く、クアトロがいち早く紹介し後により大きなステージにステップアップしていったアーティストも数多く、アーティスト達からも絶大な信頼を集めている。心齋橋クラブクアトロは1991年5月31日にオープン。柿落し公演はJasmine Guy<ジャスミン・ガイ>。2011年9月30日のEGO-WRAPPIN'を最終公演として20年を超える歴史に幕を下ろした。